

De Arbejdsløse skal stemme om Jeanne d'Arc-Filmen.

Direktør Sophus Madsen stiller i Dag Paladsteatret til Raadighed for 1800 Arbejdsløse.

De skal sige, hvad de mener om Filmen.

Den store franske Film „Jeanne d'Arc“, som den danske Instruktør Carl Th. Dreyer har skabt med saa ubestrideligt et Mesterskab, og hvori Mlle Falconetti fejrer en straalende kunstnerisk Triumf, er vistnok ikke blevet den Publikumssucces, man havde ventet. Forklaringen er ligetil, for hvor højt man end vil vurdere Filmen fra et rent kunstnerisk Synspunkt, lader det sig ikke nægte, at Filmen lider af visse dramatiske, om vi saa maa sige Konstruktionsfejl. Direktør Sophus Madsen, som har ført Filmen frem herhjemme, udtaler da ogsaa om den i et Interview, at Dreyer maaske er lidt forud for sin Tid, saaledes at Filmen ikke vil forstaas i Øjeblikket. Denne Udtalelse har imidlertid givet Folketingsmand A. C. Meyer Anledning til at tilstille Direktør Madsen en „Udfordring“. I „Social-Demokraten“ for i Gaar opfordrer han nemlig Direktør Madsen til at lade det komme an paa en Styrkeprøve. Hr. A. C. Meyer vil da møde i Spidsen for 1800 Arbejdsløse og lade dem udtale sig om, hvorvidt de forstaar Filmen, som A. C. Meyer berømmer i kraftige Vendinger.

Direktør Sophus Madsen modtager Udfordringen.

Direktør Sophus Madsen opholdt sig i Gaar i Provinsen, men anmodede telefonisk sine Medarbejdere om at sørge for, at „Udfordringen“ blev modtaget, og i Eftermiddag Klokken fire finder der en Forestilling Sted i Paladsteatret, hvortil A. C. Meyers 1800 Arbejdsløse vil faa Adgang. Efter Forestillingen vil

man anmode Tilskuerne om paa en Stemmeseddel ganske kort at sige deres Mening om Filmen.

Ideen er jo ganske pudsig, selv om det vel tor formodes, at de inviterede Gæster møder noget mindre kritiske end de betalende. I hvert Fald kan man glæde sig over, at Direktør Sophus Madsen har givet disse Mennesker, som ikke har Adgang til for mange Fornøjelser, Lejlighed til denne Underholdning. Og ogsaa efter vor Menning er det en Film af saa høj kunstnerisk Værdi, at det vil være glædeligt, om saa mange som muligt faar den at se.

Eric.