

Der sluttedes af med en Film om
Landsbykirker. Hvilket vidunderligt Digt
kunde her ikke være skabt, en Parafraze
over vore dejlige Kirkebygninger, deres
Kalkmalerier, deres Traditioner, deres Or-

Pol 17/12-47

geltoner og Salmesang, i Stedet fik vi
for mange arrangerede Tableauer i Folke-
komediestil. Manuskriptet var uden fast
Linje og uden Stigning og Speakeren for
spæd.

Men tilsammen gav disse fem Film jo
højest værdifulde dokumentariske Bidrag
til Skildringen af dansk Kulturliv. Kære
Direktør Nørlund! Håvner nu alle disse
Film ogsaa i Statens Filmarkiv? (Der er
gennem Aarene alt for mange afskræk-
kende Eksempler). Hvis ikke, bør der hur-
tigst vedtages en Lov om tvungen Af-
leveringspligt af baade Negativer og Po-
sitiver. Dokumentarfilm er ikke blot ak-
tuel Oplysning, men en historisk Gave til
Eftertiden.

—by.

16526