

17/12-47

Serial-Den

Fem Kortfilm med Kultur

De offentlige Filmselska-
ber præsenterer deres
Arbejder

16576

Det er en ganske sød Tanke, at man saadan kan invitere 1800 Mennesker i Biografen paa et omfattende Program som dette, sagde Direktør Ib Koch Olsen fra „Dansk Kulturfilm“, da han i Gaar modtog sine Gæster i Foyeren til „Palladium“, hvor der blev vist fem Kortfilm for en indbudt Kreds. Og der var vist ingen, der forlod Forestillingen med sure Tanker.

De fem Film stammer dels fra Ministeriernes Filmudvalg, der har optaget en Film om de forfærdelige Forhold i Polen og en om Isbrydertjenesten, dels fra Dansk Kulturfilm, der viste Filmen om Radiohuset, om Kongens Livvagt under Besættelsen og endelig om den danske Landsbykirke.

Den sidste tog Prisen hjem som den mest fængslende. Carl Th. Dreyer har da ogsaa haft med Manuskriptet at gøre og Preben Frank med Optagelserne — naa ja... og i Speakerens alvorfulde Stemme genkendte man Kulturfilm-Direktørens Røst. His Masters Voice! Filmen gav Glimt baade af Kirkernes Arkitektur, Stemninger og Historie. Man saa Kirkehandling under forskellige Epoker, og skulde man kritisere en lille Smule, vilde man anke over, at der var Stænk af Dilettantkomedie i den — daarlige Maskeringer og Kostumer. Men ellers er man her inde paa en saare pædagogisk og fængslende Fremgangsmaade.