

Amerikansk filmpris til »Ordet«

Carl Th. Dreyers filmatisering af Kaj Munks skuespil hædret som aaret bedste udenlandske film

Det nationale kritikerraad, den organisation i USA, som først begyndte at uddele filmpriser, har i aar tildelt den danske film »Ordet« prisen som den bedste udenlandske film. »Ordet« har i nogen tid gaaet i New York. Som næstbedste udenlandske film valgtes den franske »Gervaise« med Maria Schell i titelrollen, »Torero« fra Mexico og »Den røde Ballon« fra Frankrig. Som aarets bedste film udpegedes »Floden Kwai« med den engelske skuespiller Alec Guinness i hovedrollen.

»Ordet« er den første danske film, denne usædvanlige hæder er overgaaet i de 37 aar, kritikerraadet er traadt sammen for at bedømme aarets film. Carl Th. Dreyer indspillede sommeren 1954 »Ordet«, som fik premiere herhjemme i januar 1955 og blev hilst med stor begejstring af filmkritiken paa grund af instruktørens mageløse indlevelse i vestkystmiljøet og hans ofte geniale billedskabende evne. »Ordet« er overalt præget af Dreyers stærke og usædvanlige instruktørbegavelse, af hans egen stejle kunstneriske holdning. Det er en ener i filmens verden, der er blevet hædret med denne fornemme pris.

J. V. 26
11257