

„Ordet“ vinder „Gyldne Globe“ -

A. H. H. prisen i Hollywood *21/2-56*

Udenlands-korrespondenterne i filmbyen kaarer Carl Th. Dreyers film som aarets bedste udenlandske

Om nogle dage kan Carl Th. Dreyer sætte en ny gylden statuette ved siden af „Den gyldne løve“, han sidste sommer vandt ved den internationale filmfestival i Venedig for „Ordet“.

Udenlands-korrespondenternes for-
ening i Hollywood har enstemmigt
kaaret „Ordet“ som bedste udenland-
ske film i aar, og ved en galamid-
dag, som paa torsdag, den 23. fe-
bruar, finder sted i det fornemme
Hotel Ambassadors verdenskendte
„Cocoanut Grove“, vil den danske
konsul i Los Angeles, Ryan A. Grut,
paa Carl Th. Dreyers og Palladiums
vegne modtage den eftertragtede
pris: En gylden globe, som saa vil
blive sendt til København.

Paa foranledning af EKSTRABLA-
DETs Hollywood-korrespondent, Sven
Rye, blev „Or-
det“ vist i den
serie af uden-
landske film, der
blev rullet for
de ca. 100 med-
lemmer af uden-
landskorrespon-
denternes for-
ening, der re-
præsenterer over
500 millioner læ-
sere i alle ver-
denshjørner. Den
danske film kon-
kurrerede med
udmærkede en-
gelske, franske, tyske og japanske film



Carl Th. Dreyer

— og kom ind som en flot nummer
et. Alle, der overværede denne ame-
rikanske ur-première — og hidtil
eneste forevisning af „Ordet“ i Ame-
rika — i Columbia-studiets presse-
teater, var enige om, at „Ordet“ var
en film af usædvanlig høj kvalitet,
og at den — som Dreyers tidligere
film — ville skabe filmhistorie. Der-
for gik prisen uden mindste tvivl til
den danske film.

Efter at „Ordet“ nu ogsaa har
hjemført en amerikansk pris, vil
Sodak International Films i New
York, der repræsenterer Les
Films Marceau i Paris, som har er-
hvervet verdensretten til „Ordet“
sikkert snart udsende filmen paa
det store amerikanske marked med
engelske tekster.

Selv om „Ordet“ i hele sin rytme er
usædvanlig langsom for et publikum

der er vant til fart og handling, vil
den sikkert gøre sig paa grund af
Dreyers mesterlige instruktion, det
gode spil, den fine fotografering og
hele atmosfæren. Og man har jo saa
mange forskellige religiøse sekter i
Amerika, at striden mellem Grundt-
vigianisme og Indre Mission vil blive
forstaaet af et amerikansk publikum,
selv om man ikke kender nogen af
delene direkte derovre.